

Het meisje met de hoepel

LES 2 GROEP 1/2



DRENTS
ARCHIEF



LES 2 GROEP 1/2 HET MEISJE MET DE HOEPEL

PRAKTISCHE INFORMATIE VOOR LEERKRACHT

SAMENVATTING VAN DE LES

In deze les kijken de leerlingen opnieuw naar de foto van het meisje. Er wordt ingezoomd op een specifiek aspect van de afbeelding, namelijk het object in haar handen.

De leerlingen komen er achter dat dit een hoepel is. Waarschijnlijk hebben de leerlingen zo'n hoepel nog nooit eerder gezien. Hoe speel je daar eigenlijk mee? Lijkt het de leerlingen leuk om met een hoepel te spelen? Wat kun je allemaal met een hoepel doen?

MATERIAAL

- hoepels
- diapresentatie les 2
- filmpje op YouTube
- foto van het meisje (voor in het speellokaal)
- eventueel: verkleedkleden die lijken op de kleding van het meisje

VOORBEREIDING

- zet het YouTube filmpje vast klaar op het Digibord.
- reserveer het speellokaal

LESDOELEN

De leerlingen:

- leven zich in het meisje op de foto in door te spelen met hetzelfde speelgoed als zij;
- bedenken verschillende oefeningen die je met een hoepel kan doen;
- beleven plezier aan bewegen.

ACHTERGRONDINFORMATIE

Ter inspiratie:

<http://kleuteridee.nl/gym-beweging/lessen-met-hoepels>

VAKOVERSTIJGENDE AANSLUITING

Niet van toepassing.



LES 2 GROEP 1/2

HET MEISJE MET DE HOEPEL

LESBESCHRIJVING

INTRODUCTIE

Start de diapresentatie les 2.

Vraag: *Kennen jullie deze foto nog? Wat heeft het meisje in haar hand? Laat de leerlingen reageren. Als ze het zelf niet weten, leg dan uit dat dit een hoepel is.*

Vertel: *Het meisje op de foto wilde waarschijnlijk graag met de hoepel op de foto. Misschien is dat wel haar lievelingsspeelgoed.*

Vraag: *Wat is jullie lievelingsspeelgoed? Zouden jullie daar ook graag mee op de foto willen?*

Laat de leerlingen kort reageren.

Bekijk op het Digibord het volgende filmpje:
<https://www.youtube.com/watch?v=uMryAdR2gml>

Start het filmpje op 00:40 sec. en stop bij 00:48
Bekijk eventueel via Google plaatjes van hoelahoepen via Google afbeeldingen.

Als het filmpje stopt, vraag dan aan de leerlingen wat er opvalt aan het filmpje. Ziet het er anders uit dan de kinderen gewend zijn? Is het geluid anders dan ze gewend zijn?

Leg uit dat het een erg oud filmpje is dat ons helpt om te zien hoe het vroeger was.

Zeg: *Op het filmpje zagen jullie één manier om met een hoepel te spelen. Misschien doet het meisje op de foto dat ook zo.*

Vraag: *Welke manieren kunnen jullie nog meer bedenken, die ze ook kan proberen?*

Laat de leerlingen verschillende dingen bedenken die je met een hoepel kan doen. Bijvoorbeeld: vooruit en achteruit laten rollen, draaien om de as, hoelahoepen om je middel, arm of been, op de grond leggen en doorheen springen, er doorheen kruipen etc.

Duur: 5 minuten

INLEIDING

Zie introductie.
Duur: Zie introductie.

KERN

Ga met de leerlingen naar het speel-lokaal en geef een les met hoepels. Neem de foto mee naar het speel-lokaal.

Geef alle leerlingen een hoepel en laat ze er vrij mee experimenteren in het lokaal. (5 minuten)

Laat alle leerlingen hun hoepel vasthouden en vraag 1 leerling te laten zien wat het kan. Alle andere kinderen proberen daarna hetzelfde.



LES 2 GROEP 1/2 HET MEISJE MET DE HOEPEL

Vraag daarna nog enkele andere leerlingen.
(10 minuten)

Wijs daarna weer even naar de foto van het meisje dat in het speellokaal hangt. Denken de leerlingen dat zij het ook kunnen? Laat de leerlingen het meisje op de foto nadoen. De leerlingen moeten goed kijken: hoe kijkt het meisje? Hoe heeft ze de hoepel vast? Hoe staat ze?

Eventueel kunnen de leerlingen verkleedkleden aantrekken die lijken op de kleding van het meisje (let op de beeldaspecten als kleur, structuur en vorm; vraag de leerlingen hiernaar).

Laat de leerlingen zien hoe je van je handen een camera kunt maken. In tweetallen maken de leerlingen met hun handen een foto van elkaar (in duo's) met de hoepel.

Verzamel daarna alle leerlingen aan één kant van het lokaal. Laat hen op jouw teken verschillende opdrachten met de hoepel uitvoeren:

Rol de hoepel naar de overkant en blijf er zelf naast lopen.

Rol de hoepel naar de overkant en ren mee.

Rol de hoepel naar de overkant maar blijf zelf staan.

(5 minuten)

Laat de leerlingen een plek in de zaal zoeken en geef opnieuw opdrachten met de hoepel:

Laat de hoepel om je middel draaien.

Laat de hoepel om je arm draaien.

Laat de hoepel om je enkel draaien.

Laat de hoepel op de grond rondjes draaien.

Probeer de hoepel op zo'n manier naar voren te rollen, dat hij vanzelf weer terugrolt.

(10 minuten)

Doe daarna een opdracht in tweetallen: Ga tegenover elkaar staan en rol de hoepels naar elkaar toe. Vang de hoepel van de ander op.

(5 minuten)

Sluit de les met hoepels af met een stille spel. Laat de leerlingen op de bank zitten en zeg dat ze de hoepels heel stil moeten houden. Kies een leerling die met de ogen dicht op de grond gaat zitten.

Wijs nu enkele leerlingen aan die een voor een heel zachtjes hun hoepel achter het kind met de gesloten ogen leggen. Deze leerling moet raden hoeveel hoepels er achter zijn rug liggen. Herhaal de oefening met enkele andere kinderen.
(10 minuten)

Duur (totaal): 45 minuten



LES 2 GROEP 1/2 HET MEISJE MET DE HOEPEL

AFSLUITING

Bespreek, als je terug bent in de klas, wat de leerlingen het leukste vonden aan de les met hoepels. Laat de kinderen vertellen over hun ervaringen, wat ze goed konden, wat ze moeilijk vonden etc. Besteed nog even aandacht aan de verhalen die de kinderen de vorige les hebben bedacht over het meisje. Eventueel kunnen deze verhalen voor de klas worden uitgespeeld.

Duur: 5 minuten

WERKVORMEN

De les start klassikaal met een diapresentatie. Daarna bekijken de leerlingen klassikaal een filmfragment waarin kinderen spelen met een hoepel. Daarna volgt er een les in het speellokaal met hoepels.

LIFESTYLETALENTEN IN DEZE LES

Fysiek talent
Communicatief talent
Creatief talent
Sociaal talent

BEELDASPECTEN

Kleur, vorm, ruimte, structuur

PORTFOLIO-OPDRACHT

Niet van toepassing